

Hajrudin Hromadžić*

**PRIMJER INDUSTRIJSKE PROIZVODNJE U SOCIJALIZMU:
NACRT STUDIJE SLUČAJA TVORNICE KOMBITEKS BIHAĆ (SFR JUGOSLAVIJA, SR
BOSNA I HERCEGOVINA)**

Sažetak

Tekst je posvećen okvirnom prikazu ekonomsko-socijalnih aspekata tvornice tekstila Kombiteks iz Bihaća (Bosna i Hercegovina), s naglaskom na periodu njezinih najznačajnijih poslovnih rezultata u drugoj polovici 80-ih godina 20. stoljeća koji prethode propasti kako Kombiteksa tako i većine ostalih industrijskih kapaciteta u Bosni i Hercegovini (BiH), ali značajnim dijelom i u ostatku nekadašnje Socijalističke Federativne Republike Jugoslavije. Članak ima preliminarno-istraživački karakter. Cilj mu je iscrtati rubne okvire, odnosno mapirati Kombiteks u jednu širu društvenu, ekonomsku, kulturnu i političku sliku Bihaća, Bosne i Hercegovine, SFR Jugoslavije, ali i šire. Narativna linija teksta građena je na dvjema paralelnim, ali usko isprepletenim, razinama koje slijede razdoblje dugo tri i pol desetljeća, od nastanka Kombiteksa u drugoj polovici 50-ih do početaka rata u Bosni i Hercegovini u ranim 90-im godinama 20. stoljeća. Jedna je razina, dakle, šire kontekstualna, a druga je posvećena samome Kombiteksu. Člankom želimo naglasiti, te pritom dati i skromni doprinos, važnost analiza i tema u domenama jugoslavenskog nasljeđa iz političko-ekonomskog rakursa, a ne isključivo iz identitetsko-etnopolitičkih i svjetonazorskih perspektiva koje su dugo vremena dominirale u istraživanjima raspada SFR Jugoslavije i njezinih ratova u 90-ima, što doprinosi temeljitijem razumijevanju recentnije povijesti tog prostora, te kompleksnijem pogledu na iskustvo SFR Jugoslavije.

Ključne riječi: *Kombiteks, Bihać, tekstilna industrija, socijalizam*

* Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Sveučilišna avenija 4, HR-51 000 Rijeka, hhromadzic@ffri.hr

Hajrudin Hromadžić*

**AN EXAMPLE OF INDUSTRIAL PRODUCTION UNDER SOCIALISM:
THE DRAFT OF THE CASE STUDY OF THE FACTORY KOMBITEKS BIHAĆ (SFR
YUGOSLAVIA, SR BOSNIA AND HERZEGOVINA)**

Abstract

The article outlines economic and social aspects of the textile factory Kombiteks Bihać (Bosnia and Herzegovina), with emphasis on the period of its most important business results in the second half of the 80's of the 20th century that preceded the collapse of Kombiteks, as well as most other industries in Bosnia and Herzegovina (BiH), and in a significant part of the rest of the former Socialist Federal Republic of Yugoslavia. The article has a preliminary research character. It aims to draw the boundary frames of the theme, and mapped Kombiteks in a broader social, economic, cultural and political landscape of Bihać, Bosnia and Herzegovina, SFR Yugoslavia and beyond. Narrative line of the text is built on two parallel, but closely intertwined levels, following a long period of 35 years, since the start of Kombiteks in the second half of the 50's to the beginning of the war in Bosnia and Herzegovina in the early 90's of the 20th century. One level of the article is, therefore, broader contextual, and the second is dedicated to Kombiteks itself. I would like to emphasize with the article, and provide at least a modest contribution, the importance of analysis of the topics in the domains of Yugoslav heritage from political and economic points of view, contrary to identity ethno-political perspectives that have long dominated in the research studies dedicated to the breakup of SFR Yugoslavia and its wars in the 90's. It is a contribution to a more complex understanding of the recent history of our region, and the SFR Yugoslav experience.

Key words: *Kombiteks, Bihać, textile industry, socialism*

* Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Rijeka, Sveučilišna avenija 4, HR-51 000 Rijeka, hhromadzic@ffri.hr