

Jadranka Brnčić *

FOUCAULT O PAREZIJI I PAREZIJA U KRŠĆANSTVU

Sažetak

U ovom članku iznesene su osnovne Foucaultove teze o pareziji. Potom se analizira kako se one ovjeravaju kada je riječi o pareziji u kršćanstvu, odnosno u Novom zavjetu. U središtu je pomnje Isusova parezija kao svakodnevna praksa (kao usklađeni govor i život usuprot prijetvornosti). Pritom se otvaraju pitanja interpretacije parezije u teologiji i u institucionalnoj Crkvi gdje parezija kadikad biva odsutna upravo u svakodnevnoj praksi kao proizvodnji istine.

Ključne riječi: *parrhesia, kršćanstvo, istina, svakodnevna praksa, hipokrizija*

* Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ivana Lučića 3, HR-10 000 Zagreb, jbrncic@ffzg.hr

Jadranka Brnčić *

FOUCAULT ABOUT PARRHESIA AND PARHHESIA IN CHRISTIANITY

Abstract

In this article the basic Foucault's thesis about parrhesia is presented. It is then analysed regarding how it is verified when it comes to Christianity, and especially the New Testament. The focus is Jesus's parrhesia as an everyday practice (speech and life harmonised as opposed to hypocrisy). Next, questions regarding the interpretation of parrhesia in theology and in the institutional Church, where parrhesia sometimes is absent in everyday practice as the production of truth, is opened.

Keywords: *parrhesia, Christianity, truth, everyday practice, hypocrisy*

* Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Zagreb, Ivana Lučića 3, HR-10 000 Zagreb,
jbrncic@ffzg.hr